

國立台灣科技大學新開課程計畫書

1.	開課所系 Department	資工系			104 學年度第 2 學期 Year Semester	
					其他： Other time:	
2.	課程代號 Course Code	CS3045	必修 / 選修 Required/ Elective	選修	開課年級 Grade	大三、大四
	課程名稱 Course Title	中文(Chinese) 數位音效實務 (中文15個字以內)				
		英文(English) Digital Sound-effect Practice (英文75個字母以內)				
3.	學分數 Credits	3	每週上課時數 Hours Per Week	3	每週實習時數 Intern Hours Per Week	
4.	先修課程或 特殊規定 Pre-Requisite	無				
5.	課程宗旨 Purpose of the Course	教導學生認識聲音的特性，了解聲音檔案的種類，及樂譜表示之方式；然後，教導學生如何使用電腦來製作出各式各樣的聲音效果，以作為影片、照片撥放之配樂音效，或應用於多媒體作品、電腦遊戲之配樂音效。				
6.	課程中文大綱 Outline of the Course (In Chinese)	(1)聲音特性、錄音與播音；(2)音檔種類與轉換；(3)音階與樂譜；(4)音軌與混音；(5)校平與壓縮；(6)等化與濾波；(7)迴音與空間音效；(8)音長改變之音效；(9)音高改變之音效；(10)其它音效。 (本案經教務會議通過後，將轉錄此段課程概述於本校概況及各系課程內容簡介上，敬請詳實填列，限1500字元)				
7.	課程英文大綱 Outline of the Course (In English)	(1) sound recording and playing; (2) audio file format and conversion; (3) musical scale and score; (4) audio tracks and mixing; (5) leveler and compressor; (6) equalization and filtering; (7) echo and reverberation; (8) speed changing; (9) pitch shifting; (10) other effects. (本案經教務會議通過後，將轉錄此段課程概述於本校概況及各系課程英文大綱上，敬請詳實填列，限1500字元)				
8.	核心專業能力 Core Professional Competencies (In Chinese)	(a)能發掘並解決問題，(b)具備分析與解讀實驗數據能力，(c)具備活用技術應用於產業之能力，(d)具備自我充實與終生學習能力。 (如非通識課程，請詳列本課程所欲培養之核心專業能力)				
9.	校內有否開設 類似課程 Similar Course In Campus	<input type="checkbox"/> 否 No <input checked="" type="checkbox"/> 有，其課程名稱為：多媒體音效處理與實務 (ET5311701) Yes(Please specify course title):				
10.	任課教師 Lecturer	古鴻炎				

本課程經下列相關會議通過：

單位主管：

系級課程委員會議：

資工系104學年度第3次課務

暨招生委員會通過

院長：

院級課程委員會議：

教務處收件日期：

校級課程委員會議：

教務會議：
